

cicle GAUDÍ

Circuit Estable de **Cinema Català**

PROGRAMACIÓ 2018

UN PROJECTE DE



Acadèmia del
Cinema Català



SETEMBRE 2018. JEAN-FRANÇOIS I EL SENTIT DE LA VIDA



SINOPSI

En Francesc és un noi solitari de tretze anys que un dia a l'escola descobreix *El mite de Sísif*, d'Albert Camus i queda fascinat per les idees del filòsof. A partir d'aquest moment es fa dir Jean-François, es posa la jaqueta coll pujat i decideix convertir-se en existencialista. El seu nou objectiu serà anar a París a trobar a Camus. La Lluna, una adolescent que viu el present, l'acompanyarà a la seva aventura.

Junts emprenen un viatge per, amb Camus o sense ell, descobrir quin és el sentit de la vida.

FITXA TÈCNICA

Direcció: Sergi Portabella

Guió: Sergi Portabella

Música: Gerard Pastor

Estrena: Juliol de 2018

Durada: 90 min.

Gènere: Comèdia de ficció

Versió: Català

Repartiment: Max Megías , Claudia Vega, Àgata Roca, Pau Durà, Theo Cholbi



• OCTUBRE 2018. **FORMENTERA LADY**



SINOPSI

En Samuel va arribar a la Formentera *hippie* dels 70 i allà segueix. Viu sense llum i toca el banjo en un bar. Un dia rep la visita, després de molts anys, de la seva filla Anna i del seu net Marc. L'Anna, sense feina des de fa temps, diu que ha hagut d'acceptar una feina a França i es veu obligada a deixar el seu fill amb en Samuel a l'illa.

FITXA TÈCNICA

Direcció: Pau Durà

Guió: Pau Durà

Fotografia: Miguel Llorens

Estrena: Juny de 2018

Durada: 90 min.

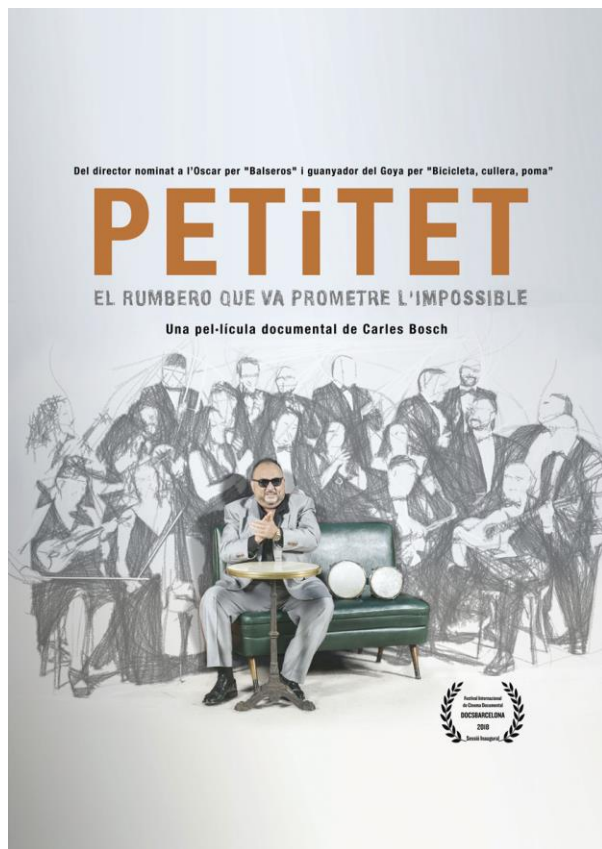
Gènere: Comèdia de ficció

Versió: Català

Repartiment: José Sacristán , Sandro Ballesteros , Jordi Sánchez , Nora Navas , Ferran Rañé , Mireia Ros , Juli Mira , Jordi Rico , Pepa Juan , Nuria Mencia



• NOVEMBRE 2018. **PETITET**



SINOPSI

Petitet és la història de Joan Ximénez Valentí, més conegut com a **Petitet**, un gitano corpulent del barri del Raval de Barcelona que havia acompanyat –tocant els bongos– molts dels grans músics de la rumba. El seu pare va ser *palmero* del famós ídol de la rumba catalana, **Peret**, ja mort com tots els grans noms de la seva generació que van popularitzar i internacionalitzar la rumba catalana.

Abans de morir la seva mare, en Petitet li va prometre que algun dia retornaria la rumba catalana a dalt de tot, a un dels escenaris més importants de Catalunya. Per poder complir la seva promesa, haurà de reunir una vintena de músics gitanos –genials, però indisciplinats– i aconseguir el miracle que suposa posar-se d'acord amb una orquestra simfònica. Els assaigs certament són un caos: els seus gitanos no han llegit mai una partitura. Tot i les dificultats, en Petitet aprofita tant els dies bons com els dolents, disposat a complir la promesa que va fer a la seva mare.

FITXA TÈCNICA

Direcció: Carles Bosch
Guió: Carles Bosch, David Vidal
Direcció de fotografia: Sofia Amadori
Música original: Josep Sanou
Estrena: 2017
Durada: 103 min.
Gènere: Documental
Versió: V.O. en català i castellà



• DESEMBRE 2018. **LES DISTÀNCIES**



SINOPSI

L'Olivia, l'Eloi, el Guille i l'Anna viatgen a Berlín per visitar per sorpresa al seu amic Comas que fa 35 anys. Aquest no els rep com ells esperaven i durant el cap de setmana les seves contradiccions afloren i l'amistat es posa a prova. Junts descobriran que el temps i la distància poden canviar-ho tot.

FITXA TÈCNICA

Direcció: Elena Trapé

Guió: Elena Trapé, Miguel Ibáñez Monroy, Josan Hatero

Fotografia: Julián Elizalde

Estrena: Setembre de 2018

Durada: 99 min.

Gènere: Drama

Versió: Català

Repartiment: Alexandra Jiménez, Miki Esparbé, Isak Férriz, Bruno Sevilla, María Ribera